



# Punto Universitario

Número  
**616**

29 de enero,  
2025

Universidad Autónoma de Baja California Sur



29 DE ENERO

## DÍA MUNDIAL DEL ROMPECABEZAS

Efemérides / #Columna / #Cultura



## Editorial

F. Yazmín Rodríguez Orantes  
Revisión editorial

Gabriela de la Fuente Betancourt  
Responsable de información

Kino Leal Montes  
Diseño y maquetación

Punto Universitario es una publicación semanal del Centro de Radio y Televisión Universitario, Universidad Autónoma de Baja California Sur (UABCS). Todos los derechos reservados.  
Contacto: punto@uabcs.mx

Rector  
Dr. Dante Arturo Salgado González  
Secretaria General  
Dra. Alba Gámez Vázquez  
Secretario de Administración y Finanzas  
C.P. Mauricio Luna Rodríguez  
Abogado General  
Lic. Luis Tirado Arámburo  
Director de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  
Lic. Jorge Ricardo Fuentes Maldonado

## En este número

**#Efemérides** 29 de enero

### **#Columna**

Sostenibilidad y turismo en el Pueblo Mágico de Santa Rosalía  
Por Dra. Reyna María Ibáñez Pérez

### **#Cultura**

El Porvenir de la Baja California está en sus Mares. Vida y legado de Gastón J. Vives, el primer maricultor de América  
Por Ariadna Mendoza

**En portada: 29 de enero - Día Mundial del Rompecabezas.**

Se cree que los rompecabezas fueron inventados por John Spilsbury, un reconocido cartógrafo británico que, alrededor del año 1766, pegó un mapa sobre una tabla de madera y la dividió en pedazos. Spilsbury tenía la intención de utilizar estas piezas para enseñarle geografía a los niños, y rápidamente su invento se popularizó entre la alta sociedad. Esta idea perduró hasta el año 1820, cuando los rompecabezas comenzaron a comercializarse como juegos de mesa, para todas las edades.

Cada 29 de enero se festeja el Día Mundial del Rompecabezas, una fecha que celebra el famoso juego que incrementa la concentración, desarrolla la paciencia y ejercita la memoria visual.

**!Te invitamos a que armes un rompecabezas!**





Representación de la famosa escena del balcón de Romeo y Julieta - Tomada de De Frank Dicksee

El 29 de enero de 1595 se estrenó en Londres Romeo y Julieta, obra de William Shakespeare, hoy en día representada a nivel internacional en diferentes versiones y adaptaciones en prosa, verso, ballets y teatro. El argumento de la historia está basado en la primera versión de un cuento escrito por Luigi da Porto en 1520.

En una de esas tardes de verano en que el calor «inflama la sangre», Romeo, recién casado en secreto con su amada Julieta, mata al primo de ésta. A partir de ahí Shakespeare desencadena la tragedia y precipita los acontecimientos, guiados por el azar y la fatalidad.



# Efemérides

UN 29 DE ENERO NACIERON...



1947 - Linda Brown Buck

Foto de Sofipeza, CC BY-SA 4.0, vía Wikimedia Commons

Es una bióloga, médica y profesora estadounidense. Descubrió cientos de genes que codifican los sensores olfativos ubicados en las neuronas olfativas de la nariz. Obtuvo en 2004 el Premio Nobel en Fisiología o Medicina (compartido).



1957 - Elia Barceló

Foto de Sofipeza, CC BY-SA 4.0, vía Wikimedia Commons

Es una escritora española. Se le considera una de las tres escritoras más importantes, en lengua castellana, del género de la ciencia ficción (la llamada "trinidad femenina de la ciencia-ficción en Hispanoamérica").



1952 - Alejandro Ramírez  
Honda

Imagen de: wikimedia.org

Es un pintor y titiritero mexicano. Sus trabajos son a base de óleo, pastel, lápiz y tinta. Su trabajo puede ser categorizado en Prehispánico mexicano, étnico, nacionalista, paisaje, retrato, posmoderno, religioso y antirreligioso, erótico, ecléctico, ficción y retrato social.



1939 - Germaine Greer

Foto de Helen Morgan, CC BY 2.0, vía Wikimedia Commons

Es una académica, escritora y locutora australiana, reconocida por ser una de las representantes de la segunda ola del feminismo más importantes de la segunda mitad del siglo XX. En su obra presenta una deconstrucción sistemática sobre las ideas de qué significa ser mujer y el concepto de feminidad.



# SOSTENIBILIDAD Y TURISMO EN EL PUEBLO MÁGICO DE SANTA ROSALÍA

Por Dra. Reyna María Ibáñez Pérez - Profesora Investigadora del Departamento Académico de Economía de la Universidad Autónoma de Baja California Sur

México, es un país megadiverso que se ha consolidado desde hace décadas como una de las 10 naciones más visitadas del mundo. Paralelamente, el desarrollo de políticas públicas ha favorecido la implementación de diversos programas en zonas –no necesariamente de gran tamaño– que poseen atractivos naturales y culturales sobresalientes.

En este sentido, el Programa de Pueblos Mágicos (PPM), destaca por buscar entre otros propósitos, la diversificación de la oferta turística nacional, el impulso de actividades de bajo impacto, la reducción de los índices de pobreza y con ello, la mejora en la calidad de vida mediante la puesta en valor de los atractivos turísticos de las zonas que lo conforman. Sin embargo, el desarrollo exitoso y responsable de los Pueblos Mágicos (PM) e incluso de cualquier destino, requiere contar con información de diversa índole ya sea social, económica y ambiental (Ibáñez et al., 2025).



A nivel nacional existen 177 sitios con dicho nombramiento, tres se localizan en Baja California Sur (BCS): Todos Santos (en el municipio de La Paz), Loreto en el municipio con el mismo nombre y Santa Rosalía, cabecera municipal del municipio de Mulegé, BCS, México. Este último, obtuvo el nombramiento en el año 2023, constituyéndose como el PM más joven de sudcalifornia. Santa Rosalía, al igual que otros sitios del país, busca con ello fortalecer su economía local y generar un efecto multiplicador a otros sectores.

Sin embargo, como muchos destinos y PM del país, afronta retos como la necesidad urgente de diseñar múltiples acciones con miras a largo plazo y en pro de contribuir a la sostenibilidad medioambiental.



Foto de Adam Jones, vía [es.wikipedia.org](https://es.wikipedia.org)



De manera particular, es imperante reforzar la promoción de medidas y estrategias mediante trabajo coordinado entre los diversos actores a fin de coadyuvar al impulso de un turismo no invasivo, justo e incluyente.



Imagen proporcionada por la autora

Finalmente, cabe precisar que según hallazgos del estudio de apreciación social realizado por Ibáñez y Sánchez (2024, p.1) se indica que: “existe una percepción positiva de los beneficios económicos y sociales a partir del nombramiento de PM. También destacan que mediante las instancias de gobierno será posible aplicar más estrategias para minimizar los posibles impactos negativos sociales, económicos, ambientales de la actividad turística. No obstante, se requiere tanto de la participación conjunta de todos los actores involucrados y como una mejor organización y comunicación entre ellos”.

## Agradecimientos:

A los distintos sectores de la localidad de Santa Rosalía por las facilidades para realizar esta investigación.

A la UABCS por otorgar financiamiento al proyecto: Sostenibilidad y competitividad del turismo en el PM de Santa Rosalía: alternativas de inclusión a grupos vulnerables mediante la participación de agentes claves (registro: INV-IN/090), cuya responsable es la Dra. Reyna Ibáñez y donde colaboran Dr. Ismael Sánchez Brito, M.C. Diana Santoyo.

A la Academia Mexicana de Investigación Turística (AMIT), por otorgar recursos para la realización del proyecto “Fortalecimiento de la competitividad y sostenibilidad turística en el PM de Santa Rosalía mediante acciones de inclusión de grupos vulnerables”, bajo la responsabilidad de la primera autora de este manuscrito y con la colaboración de la Dra. Mayra Gutiérrez y Dra. Elizabeth Olmos-Martínez.

## Referencias

Ibáñez, R., Gutiérrez, M., Olmos-Martínez, E. y Santoyo, D. (2025). Diagnóstico socioambiental del poblado de Santa Rosalía, Baja California Sur, México. *Revista Ciencia y Naturaleza* (1136).

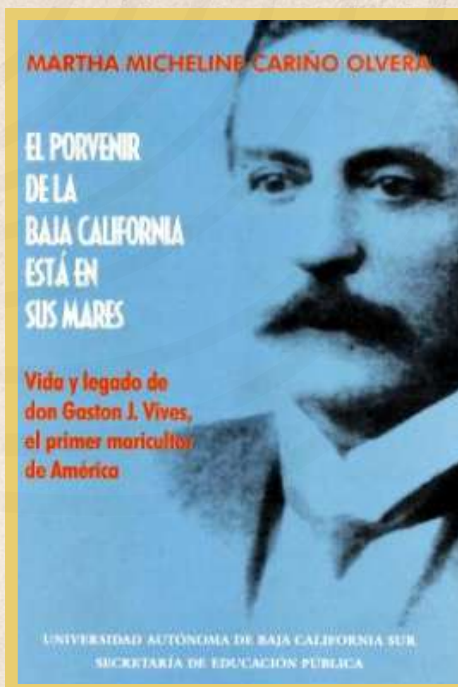
Ibáñez, R., y Sánchez, I. (2024). Percepción de los impactos y de la inclusión de grupos vulnerables a partir de la denominación de Santa Rosalía como Pueblo Mágico. *Ciencia, Tecnología e Innovación para el Desarrollo de México*. DOI: PCTI 237-SC/2024-08-03.



# EL PORVENIR DE LA BAJA CALIFORNIA ESTÁ EN SUS MARES. VIDA Y LEGADO DE GASTÓN J. VIVES, EL PRIMER MARICULTOR DE AMÉRICA\*

Por Ariadna Mendoza - Responsable de la Oficina Administrativa del Comité Editorial .

El porvenir de Baja California está en sus mares. Vida y legado de don Gastón J. Vives, el primer maricultor de América es un estudio de Martha Micheline Cariño Olvera, profesora investigadora de la Universidad Autónoma de Baja California Sur, cuyo propósito es rescatar del olvido la figura de Gastón J. Vives, Presidente Municipal de La Paz durante casi 20 años, exponiendo a lo largo de la primera parte de su investigación sus cuatro principales facetas: como funcionario, científico, empresario y agricultor.



A su vez, logra hacer reflexionar a los lectores compartiendo en la segunda parte el manuscrito inédito de Vives, donde defiende la tesis manifestada en el nombre de este libro, que presenta un panorama de los diversos recursos naturales de este estado: la flora, la minería, las salinas, la agricultura, la ganadería y la pesca.



Cariño Olvera señala que “Vives hace un análisis somero, aunque bien documentado, de cada uno de ellos, y muestra los obstáculos que se presentan tanto en su explotación o aprovechamiento como en su comercialización”.

Lo atractivo de este libro no es solo el tema desarrollado en él, sino también la sencillez de su prosa, el que haya sido escrito hace más de 60 años no le resta interés. Se percibe la preocupación por conservar los recursos naturales de la península. “Formula un plan para que las riquezas marinas pasen a manos mexicanas y su explotación y aprovechamiento no sigan bajo control de los extranjeros”. Es evidente el dominio que tiene Vives sobre el cultivo de la madreperla, puesto que es el recurso del que más insiste, además del nácar.



Imagen de:  
[www.archivohistoricobcs.com.mx](http://www.archivohistoricobcs.com.mx)





## Biografía de autora

Micheline Cariño nació en el Distrito Federal. Realizó sus estudios de Licenciatura y Maestría en Historia y Planeación del Desarrollo en la Universidad de Paris 7, Francia. Después obtuvo su doctorada en Historia y Civilizaciones en la École des Hautes Études en Sciences Sociales con la tesis *Les mines marines de golfe de California. Histoire de La Paz á la lumière des perles*, obteniendo mención honorífica.



Ha escrito múltiples artículos y varios libros, de los cuales “Historia de las relaciones hombre/naturaleza en Baja California Sur 1500-1940” obtuvo el premio Félix Carballo, en La Paz, BCS y mención honorífica, en el Concurso de Investigación del INAH en 1995. También ha impartido clases en posgrados en universidades de otros estados, en el Colegio de México y en los años 2006-2007 en el Center Latin American Studies de San Diego State University (SDSU), California (Estados Unidos). Es miembro fundador de la Sociedad Latinoamericana y Caribeña de Historia Ambiental.

\*Esta nota fue originalmente publicada en el número 291 de Punto Universitario.

**Este y otros títulos puedes consultarlos en la Biblioteca Central “Dr. Rubén Cardoza Macías”.**



Envía tus textos para publicarse en  
Punto Universitario.



## Tu participación es importante

Columna de opinión

Comentarios

Estampas de BCS

Recomendaciones  
culturales

pide informes a  
punto@uabcs.mx

20 puntos  
por nota

