



 **INFORMACIÓN,**

 **DESINFORMACIÓN,**

 **BIBLIOTECAS Y**

 **USUARIOS EN EL SIGLO XXI**

Coordinadora
Estela Morales Campos



La presente obra está bajo una licencia de:

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es>



Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0)

Este es un resumen legible por humanos (y no un sustituto) de la [licencia](#). [Advertencia](#).

Usted es libre de:

Compartir — copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato

Adaptar — remezclar, transformar y construir a partir del material

La licenciente no puede revocar estas libertades en tanto usted siga los términos de la licencia

Bajo los siguientes términos:



Atribución — Usted debe dar [crédito de manera adecuada](#), brindar un enlace a la licencia, e [indicar si se han realizado cambios](#). Puede hacerlo en cualquier forma razonable, pero no de forma tal que sugiera que usted o su uso tienen el apoyo de la licenciente.



NoComercial — Usted no puede hacer uso del material con [propósitos comerciales](#).



CompartirIgual — Si remezcla, transforma o crea a partir del material, debe distribuir su contribución bajo la [misma licencia](#) del original.

**Información, desinformación,
bibliotecas y usuarios del siglo XXI**

COLECCIÓN
INFORMACIÓN Y SOCIEDAD
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES BIBLIOTECOLÓGICAS Y DE LA INFORMACIÓN

**Información, desinformación,
bibliotecas y usuarios del siglo XXI**

Coordinadora
Estela Morales Campos



Universidad Nacional Autónoma de México
2021

K3255

153

Información, desinformación, bibliotecas y usuarios del siglo XXI / Coordinadora Estela Morales Campos. - México: UNAM. Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información, 2021.

xl, 340 p.- (Información y Sociedad).

ISBN: 978-607-30-4142-3

1. Desinformación. 2. Información - Aspectos morales y éticos. 3. Bibliotecarios - Ética profesional. 4. Bibliotecas y sociedad. 5. Servicios de información - Formación de usuarios - Siglo XXI. I. Morales Campos, Estela, coordinadora. II. ser.

Diseño de cubierta:

Oscar Daniel López Marín

Primera edición, 2021

D.R. © UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Ciudad Universitaria, 04510, Ciudad de México

Impreso y hecho en México

ISBN: 978-607-30-4142-3

Publicación dictaminada

*Para José Alfredo, miembro distinguido
de nuestro Seminario, quien en esta obra nos ofrece
su última participación.*

Tabla de contenido

IN MEMORIAM

JOSÉ ALFREDO VERDUGO SÁNCHEZ (16/1/1958 - 15/09/2020)

ESTELA MORALES CAMPOSix

POBLACIÓN INFORMADA DE FORMA CONFIABLE Y OBJETIVA:

UN RETO PARA LOS PROFESIONALES DE LA INFORMACIÓN. INTRODUCCIÓN

ESTELA MORALES CAMPOSxiii

I. INFORMACIÓN Y DEMOCRACIA

LA INFORMACIÓN Y SU INCIDENCIA EN LA CALIDAD DEMOCRÁTICA

HÉCTOR ALEJANDRO RAMOS CHÁVEZ.....3

DESINFORMACIÓN POR MANIPULACIÓN U OCULTAMIENTO DE INFORMACIÓN

JOSÉ DE JESÚS HERNÁNDEZ FLORES27

OPINIÓN PÚBLICA, TRANSPARENCIA Y BIBLIOTECAS:

EL COMPROMISO CON LA DEMOCRACIA

JAIME RÍOS ORTEGA53

INFO-COMUNICACIÓN EDUCATIVA PARA CONTRARRESTAR LA DESINFORMACIÓN

JOHANN PIRELA MORRILLO81

II. LA BIBLIOTECA Y EL ARCHIVO:

APOYOS INSTITUCIONALES PARA CONTRARRESTAR LA DESINFORMACIÓN

ALCANCE DE LA ALFABETIZACIÓN INFORMACIONAL (ALFIN) EN LAS BIBLIOTECAS
UNIVERSITARIAS PARA COMBATIR LA DESINFORMACIÓN

JOSÉ LUIS VÁZQUEZ LUNA105

INFORMACIÓN, DESINFORMACIÓN Y BIBLIOTECARIOS	
MA. GRACIELA M. TÉCUATI QUECHOL	125

EL PAPEL DE LAS BIBLIOTECAS COMO AGENTES MEDIADORES DE LA APROPIACIÓN DE LA INFORMACIÓN Y EL CONOCIMIENTO	
NELSON PULIDO DAZA	151

INFORMACIÓN, DEMOCRACIA Y ARCHIVOS	
ROSA MARÍA MARTÍNEZ RIDER, CELIA MIRELES CÁRDENAS Y ANTONIA REYES ARE-LLANO	181

AUSENCIA DE INFORMACIÓN Y/O DESINFORMACIÓN EN LOS ARCHIVOS: EL CASO DEL ARCHIVO FOTOGRÁFICO DEL IISUNAM	
JESÚS FRANCISCO GARCÍA PÉREZ	205

III. DESINFORMACIÓN Y SERVICIOS DE INFORMACIÓN

LA VERIFICACIÓN DIGITAL COMO MÉTODO PARA CONTRARRESTAR LA DESINFORMACIÓN: PERSPECTIVAS DESDE LAS BIBLIOTECAS	
HUGO ALBERTO FIGUEROA ALCÁNTARA	235

LOS INTERMEDIARIOS EN INTERNET: APROXIMACIONES A SU REPONSABILIDADES EN LA DESINFROMACIÓN	
JONATHAN HERNÁNDEZ PÉREZ.....	259

LA DESINFORMACIÓN Y CÓMO AFECTA LA EFICIENCIA Y LA EFICACIA EN LA BIBLIOTECA ACADÉMICA	
JOSÉ ALFREDO VERDUGO SÁNCHEZ Y RUBÉN OLACHEA PÉREZ.....	281

GENERACIÓN Y USO INADECUADO DE INFORMACIÓN EN ÁMBITOS ACADÉMICOS Y SU INFLUENCIA EN ENTORNOS SOCIALES: DESINFORMACIÓN, SOBREINFORMACIÓN Y MISINFORMACIÓN	
JAVIER TARANGO ORTIZ, FIDEL GONZÁLEZ-QUIÑONES Y JUAN D. MACHIN-MASTROMATTEO	311

La desinformación y cómo afecta la eficiencia y la eficacia en la biblioteca académica

JOSÉ ALFREDO VERDUGO SÁNCHEZ

RUBÉN OLACHEA PÉREZ

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA SUR

INTRODUCCIÓN

A manera de introducción, diremos que el análisis que hemos propuesto a cómo afecta la desinformación a la eficacia y eficiencia de la biblioteca académica aspira a una *semiosis*: una investigación que (se) interpreta, y una interpretación que (se) investiga. Es un proceso de ida y vuelta volcado sobre sí, pero que ejercita asimismo la distancia objetiva. ¿Por qué? Porque la institución se encuentra en un entramado social y geopolítico que puede ser observado a manera de lo que ahora es prácticamente frecuente gracias a la *technologie*: la ubicación por posicionamiento geosatelital. A vista de pájaro, dron o *a la google earth*, pixeleados o hiperrealistas, las cosas y las casas las vemos al vuelo. Crecen y disminuyen ante nosotros con la flexibilidad y velocidad con que se invoca lo micro y lo macro.

En una línea de tiempo, pero más que de siglos y décadas, sería de saberes: la mente hu-mana, objeto de estudio de Freud y muchos más profesionales del comportamiento que, de acuerdo o no con la teoría psicoanalítica, han de leerlo para iniciar y avanzar hacia nuevos horizontes. Asimismo, las dinámicas del capital occidental-global, objeto de estudio de Carlos Marx que analizan el impacto de la propiedad de los medios de producción en las sociedades humanas. Luego llega Fredric Jameson y surge *El inconsciente político*: la narrativa / literatura como acto socialmente simbólico. Al fundir lo individual y lo social, nos sitúa ya en el siglo XXI.

Tres nombres aparecen refulgentes ante nosotros: Carlos Castilla del Pino, erudito psiquiatra y ensayista español de extensa obra, que en su texto *La incomunicación* —que originalmente se publicaría por primera vez en 1969 pero cuya segunda edición se daría veinte años después— eleva la discusión de los procesos de comunicación que se dan en una sociedad, a la manera que Richard West y Lynn H. Turner desmenuzarán posteriormente en *Teoría de la comunicación: aplicación y análisis* (2005). La comunicación se da en la mente del ser humano, interpersonal, grupal, pública, mediática, cultural (en otras lenguas, con fines políticos y financieros) y diversas teorías les secundan.

Por supuesto, dichos procesos se ven, en la práctica, continuamente amenazados por múltiples obstáculos que afectan el objetivo comunicativo. El tercer faro inspirador en nuestro escrito es el mismo Fredric Jameson, pensador y autor de una vasta obra, en la que figura el texto *Estética geopolítica*. Allí, el autor explora cintas documentales y de ficción que describen al sistema mundo desde perspectivas específicas. Como filósofo y crítico literario, el discurso de Jameson se sitúa más allá de las evidentes contradicciones

entre modernidad y postmodernidad (economías) o entre *lo* moderno y *lo* postmoderno (estilos artísticos). Desgastados desde la caída de las Torres Gemelas (el once de septiembre de 2001) hasta la actual crisis del CoVid-19, dichas discusiones causan menos desazón que el auge de la desinformación circulante en redes.

Se evidencian así las flagrantes contradicciones entre los discursos y *haceres* científicos, mediáticos-periodísticos y políticos (sin olvidar los ubicuos *memes* que conjugan humor y rumor; entretenimiento de farándula y lo familiar, espontáneo, cotidiano o espectacular). Los ataques de virus informáticos y desinformáticos se vuelven virales y virulentos. Por doquier, excepto en la biblioteca, que hace las veces de templo del saber sistémico y sistematizado. Tanto en lo presencial como en lo virtual. Aunque claro, afectada por la cuarentena histórica del corona virus en el año 2020. La pregunta es de qué modo afecta la desinformación a la eficiencia y eficacia en la biblioteca académica y qué conclusiones podemos obtener tras reflexionar sobre ello.

La desinformación en la biblioteca de la Universidad Autónoma de Baja California Sur (UABCS) corresponde a una cuestión multifactorial en la que podemos enunciar las siguientes variables interrelacionadas:

- 1) Factores de la misma globalización.
- 2) Esa misma globalización a nivel nacional.
- 3) Se repite: esta vez a nivel estatal, municipal o local.
- 4) Factores políticos.
- 5) Factores económicos.
- 6) Factores de infraestructura tecnológica.
- 7) Factores institucionales.

- 8) Factores académicos.
- 9) Factores de comunicación.
- 10) Factores personales.

A su vez, la eficiencia terminal también se puede rastrear y relacionar con el seguimiento de egresados.⁹ Se trata de un ejercicio semiótico de someter la eficacia y la eficiencia administrativa de la biblioteca a la vida universitaria, su seguimiento, su evolución, su trascendencia social.¹⁰

FACTORES DE LA MISMA GLOBALIZACIÓN

Actualmente sería absurdo tratar de juzgar la globalización como algo exclusivamente negativo cuando por experiencia colectiva registrada se ha legitimado como algo más positivo que negativo. La globalización nos ha llevado a reconfigurar nuestra noción de mundo de manera colectiva en nuestra sociedad. La noción misma de sociedad hoy se concibe ya como algo ligado a lo mundial. Un hecho, actividad o acontecimiento termina por afectar a otro en mayor o menor medida dependiendo de las relaciones o que tenga con cuestiones a nivel global, como la cotización del dólar en el mercado cambiario, el comportamiento de la red o las redes sociales, de la tecnología, del clima, de las noticias.

Se trata, precisamente, de un entramado mediático entre agencias de información certificadas, de prestigio, y otras fuentes que no lo son tanto pero que definitiva-

9 Para el seguimiento a egresados, *cfr. Violencia y Género en la Universidad. Una mirada desde la Universidad Autónoma de Baja California Sur*. Coordinado por Alba Eritrea Gámez Vázquez y Lorena Guadalupe Pérez Sánchez;

10 *Cfr. Zaragoza Tapia, Adrián. Bibliotecas Universitarias. Elementos estratégicos para la transformación de su cultura organizacional.*

mente sí manejan información (a veces rumores, o rumorología, concepto este último cuya definición completa está pendiente). Todo ello en la *agenda*, que se gesta, supuestamente, sobre la marcha de los acontecimientos.

Una persona informada quizá conlleve mayores riesgos de contraer altos niveles de estrés por las pulsiones que se reflejan en los flujos de información a nivel mundial. Quizá una persona menos informada sea más feliz y serena, más callada y confiada en la *autorregulación* como mecanismo de freno al caos y tendencia al orden. Sin embargo, la mayoría de las personas en edad productiva, ilustradas, educadas, desean estar informadas, desarrollan hábitos de información y acuden a diversas estrategias para mantenerse informadas. Son grandes consumidoras de las tendencias informativas en su entorno y las notificaciones. Todo ello parece confirmar la teoría de medios de Marshall McLuhan,¹¹ en la que el ser humano habita una aldea global y que los medios de comunicación son extensiones del ser humano.

La novedad ahí es que los dispositivos (como el teléfono celular) son extensiones *emocionales*. Por lo tanto, su ausencia genera ludopatía.

LA GLOBALIZACIÓN A NIVEL NACIONAL

En México, la información —que actualmente se encuentra en auge y apogeo en su población mayoritaria— incluye al humor como un elemento importante, aunque no exclusivo. La crítica exhibe el comportamiento de ciudadanos en general y también de sus autoridades. En cualquier

¹¹ Tal como aparece en *Teoría de la comunicación. Análisis y aplicación*, de Richard West y Lynn H. Turner (2005).

momento, lo que se dice o afirma puede verse confrontado, verificado, hasta tergiversado o exagerado. Así como convertido en material de meme, parodia, comedia.

El poder que subyace en el ejercicio democrático del usuario de dispositivos móviles, Internet y redes sociales, permite un alto nivel de atención cuando, valga la redundancia, ésta atención sea obtenida, lograda, conseguida. Atención que suele ser breve, efímera, pero intensa. Por eso hay tantos fenómenos virales. Por eso hay tanta tendencia al linchamiento. Los usuarios manifiestan su deseo de que tal personaje o autoridad renuncie a su cargo en tanto no demuestre estar a la altura de las demandas y exigencias de colectivos. Mas no hay *ciberjuzgados*, que se sepa. Puede, eso sí, haber linchamiento mediático. Sin haber dado o concedido al ‘acusado’ el mínimo derecho a defenderse, a que tuviera un defensor o una contra-argumentación. Aquí el rol de la imagen es relevante, puesto que ya hay generaciones que se guían absolutamente, o casi, emitiendo juicios a partir de imágenes (*prejuicios* y *perjuicios*).

México está viviendo intensamente la 4T o Cuarta Transformación, término acuñado por el partido Morena o Movimiento de Regeneración Nacional. En 2018, el electorado llevó al triunfo en las urnas al licenciado Andrés Manuel López Obrador, líder fundador de ese partido. Recientemente, él mismo declaró que renunciaría a dicho partido si se traicionan sus principios, su ética, su mística.¹² Utilizó otras palabras pero lo sobresaliente de esa declaración es la justificada sospecha de analistas de que así como dicho líder dejó el Partido Revolucionario Institucional (PRI), luego

12 Obed Rosas. “Si Morena se echa a perder renunciaré al partido: AMLO” Revista Expansión publicado en línea el 28 de agosto de 2019. <https://politica.expansion.mx/presidencia/2019/08/28/si-morena-se-echa-a-perder-renunciare-al-partido-amlo>

al Partido de la Revolución Democrática (PRD), así podría pasar con Morena.

Como sólo lleva un año de ejercicio en el poder, muchos consideran¹³ que aún es pronto para aventurar juicios y saltar a conclusiones. Otros —y el riesgo a generalizar posicionamientos extremos es evidente— vaticinan lo peor para este momento que vive el país. Un sexenio que podría significar, a partir del respeto irrestricto a los Derechos Humanos, una verdadera transformación de la sociedad mexicana en la que se acabaría o se reducirían de manera contundente los privilegios, la discriminación, la opacidad, la discrecionalidad y la impunidad, entre tantas otras características acumuladas durante gobiernos anteriores. En pocas palabras, corrupción a varios niveles.

Por ejemplo, en lo que corresponde al terreno noticioso, uno de las promesas de campaña y de gobierno fue acabar con el llamado chayote en el periodismo. El *chayote* significa, en lenguaje coloquial, comprar la buena opinión de un periodista o reportero hacia tal o cual autoridad, institución o tema. Acabar con esa práctica suena bien intencionado, sobre todo con la circulación de las cifras que grandes periodistas conocidos a nivel nacional habían recibido, de manera inimaginable para el público lego. Enormes cantidades de dinero para mantener una postura optimista ante la audiencia. Ello afecta la ética profesional y logrando falsear la información, acrecentando la desinformación en diversos ámbitos. El campo ético del periodismo queda así trunco, distorsionado.

Por primera vez en muchos años, la directora de la Agencia Noticiosa Notimex, la conocida periodista SanJuana Martínez,

13 Alejandro García Soto “¿AMLO se va de MORENA?” en El Universal publicado en línea el 24 de octubre de 2019. <https://www.eluniversal.com.mx/opinion/salvador-garcia-soto/amlo-se-va-de-morena>

ha manejado desde su cuenta en Twitter una claridad y transparencia de su opinión, ejercicio, y deberes institucionales hacia la gente, desde su cargo. Asimismo, el fenómeno hace que surjan nuevos líderes de opinión. Ese panorama es, por lo menos, insólito y congruente, al mismo tiempo, con la actualidad de las tecnologías de la información y la comunicación.

Muchas personas pueden posicionarse rápidamente como nuevos líderes por características que anteriormente *no* eran tan determinantes como lo son hoy: el carisma, la imagen, la apariencia, la agilidad verbal y mental, la capacidad para improvisar y hacer chistes y mofas de tal o cual personaje o estilo, con constantes referencias a la cultura nacional, una cultura festiva y urbana que también es *burlesca*, no precisamente políticamente correcta. Me refiero a *influencers*, *youtubers* y más personajes tales como Chumel Torres, quien actualmente goza de creciente popularidad. También me refiero a la salida de referentes anteriormente relevantes, como es el caso de Carlos Loret de Mola, en el gigante mediático Televisa. Ello suma al debate nacional sobre el profesionalismo y la urgente, constante capacidad de vigilancia a la ética profesional del periodismo y las labores que proveen de información a la sociedad.

Con este tipo de fenómenos se evidencia que no es sencillo cambiar la cultura de corrupción y simulación en un país tan grande, rico y complejo como el nuestro. La llamada Estafa Maestra, que desvió recursos millonarios originalmente destinados a programas sociales (incluso desde universidades públicas) hacia empresas fantasma, fue presentada a manera de reportaje y libro, con reconocimiento y premios internacionales¹⁴ más un grave desprestigio al anterior gobierno, el del presidente Enrique Peña Nieto.

¹⁴ Premio Nacional de Periodismo 2017 en la categoría de reportaje; Premio Ortega y Gasset 2018 en la categoría Mejor Historia o Investigación Periodística.

GLOBALIZACIÓN A NIVEL ESTATAL, MUNICIPAL, LOCAL

La globalización ha sido benéfica; una gran duda sería si toda esta frustración acumulada en los usuarios de dispositivos inteligentes, vía Internet y plataformas diversas, se convierte en la famosa “cortina de humo”, que facilita mayores desvíos, mayor desinformación. Esa catarsis colectiva que genera en los activistas de Internet el placer de la sensación de que se está luchando por y logrando justicia, puede terminar siendo una serpiente que se muerde la cola. Un tibio cambio social o, para invocar una frase del *gatopardismo*: el inmovilismo cambiante.

Cada entidad federativa en México, como consecuencia no tácita a nivel federal, pareciera padecer una especie de rezago a distintos niveles en su respectivo estado. Rezagos por cacicazgos en el Sur de México (por ejemplo, Guerrero, Oaxaca, Chiapas, etcétera) o rezagos en la procuración de justicia, evidentes en la región norte del país, si no generalizamos a todo el territorio. Especialmente en la zona fronteriza, si se estudian los feminicidios que por décadas han ido incrementándose. No ha habido la suficiente *voluntad política* para capacitar y *tecnificar* las fuerzas policiacas, y así lograr agilizar la investigación de tales atroces crímenes.

En estados y municipios dedicados al turismo, como es el caso de Los Cabos en Baja California Sur, toma su tiempo enterarse que hay casos de discriminación tan ‘simples’ como ‘antros’ en los que discriminan a sus potenciales clientes si lucen ‘demasiado’ mexicanos, con obvia preferencia por una apariencia extranjera. Esa apariencia se ha posicionado gracias a la publicidad.

Ello es poca cosa ante la hipótesis de que las redes de pedofilia y pornografía infantil funcionan perfectamente orquestadas, cual maquinaria de relojería, desde el

momento en que el turista internacional llega al aeropuerto. Se registra en el hotel y se traslada a otro lugar donde se efectúa el crimen. El turista en cuestión vuelve al hotel y vuela a su lugar de origen. Cualquiera pensaría que se trata de gente generosa que contribuye a la economía local con sus dólares. Otra lectura es que con sus visitas sólo contribuyen a generar mayor miseria e injusticia, más el placer que les conlleva haber logrado o cometido semejante transgresión. ¿Tendremos que llegar al extremo de exagerar las medidas de vigilancia al grado de poner en riesgo el derecho humano a la privacidad? Los turistas no regresarían si se sienten acosados, vigilados y considerados de antemano posibles criminales en potencia. Un caso hoy anecdótico es cerrar la frontera con Estados Unidos desde el lado mexicano por la contingencia sanitaria Covid-19.

Toda proporción guardada, sucede con las organizaciones no gubernamentales o de la sociedad civil (ONG/OSC) que se dedican a implementar la pretendida cultura de la conservación ambiental, separación/reúso/reciclaje de la basura, el respeto a los sistemas endémicos, a la explotación racional de los recursos naturales con paga y trato justo, reducción de contaminantes, entre tantas políticas urgentes en nuestras sociedades. Llamar a rendición de cuentas a las organizaciones que no cumplen con transparencia podría causar desánimo y un clima generalizado de escepticismo que ya de suyo se manifiesta en diversas zonas del país y del planeta. Todo se ha vuelto vulnerable ante los contenidos que circulan en redes y medios informativos. Pareciera que ya no hay tabús. Por ejemplo, El Vaticano ya no es intocable, aunque sigue siendo un banco que no rinde cuentas a nadie. Aunque, de nueva cuenta, la crisis del Coronavirus sí que logró tocar a El Vaticano clausurando misas, pese a que le reprochen no hacer donaciones.

En el caso de México, Hacienda ha decidido no condonar del pago de impuestos a nadie. En el caso de municipios y estados es increíble, hasta indignante, que el entramado político sea laxo y permita las inequidades, el abuso. Otro claro ejemplo escandaloso sería la evidente contradicción entre las aeronaves que sobrevuelan vastos territorios del país sin detectar, en apariencia, las enormes zonas dedicadas al cultivo, industrialización y tráfico de sustancias ilegales. Esto es, en México, a nivel local, abundan las controversias que merman una credibilidad institucional donde justicia y equidad sean posibles. La perfección no existe, pero sí sus aproximaciones.

FACTORES POLÍTICOS

Si bien el actual mandatario pudo en anteriores campañas darse a conocer y en los comicios recientes su carisma y personalidad fueron exhibidos en los debates con grandes *ratings* —los llamados índices de audiencia y popularidad—, no tanto así los gobernadores y presidentes municipales. La crisis partidista incluye al supuesto partido en el poder.

“Con el estereotipo de ‘brancos’, ‘atrabancados’ y autoritarios que caracteriza al ‘norteño’, algunos estados del norte del país se han visto envueltos en escándalos de corrupción desproporcionados”.¹⁵

En Baja California Sur, nuestra entidad de origen, han trascendido diversos rezagos, tales como la ausencia de concursos de oposición para el servicio profesional de carrera. Lo cual implica que todavía los cargos son asignados

¹⁵ El Financiero el 29 de marzo de 2017. <https://www.elfinanciero.com.mx/nacional/asi-se-explica-la-red-de-corrupcion-de-cesar-duarte>

a discreción, fomentando y continuando así el nepotismo e influyentismo. Otra asignatura pendiente es la capacitación y tecnificación de sus cuerpos policiales, así como la profesionalización de sus periodistas (con mejoras salariales). Ello se refleja en diversas carencias a citar, por ejemplo, una escasa cultura de servicio al cliente en los negocios y una baja calidad en los servicios básicos como es el transporte público (a menudo, mafia de ayuntamientos), recolección de basura (sin separar, como si buena parte de la población no pudiera hacerlo ya), más los cruciales: agua y electricidad. Los servicios de salud siguen siendo perfectibles, y llama la atención la opción real que representan Farmacias Similares (marca registrada) que ofrecen atención médica y curaciones a precios módicos sin la incomodidad de los servicios de urgencias y emergencias del sector salud que frecuentemente adolecen varias fallas.

Una falsa cultura turística afecta al incumplimiento de leyes de radio y otros medios sobre la publicidad de bebidas alcohólicas a cualquier hora. Las redes favorecen el anonimato y la competencia comercial (entre lo leal y lo desleal, lo lícito o lo ilícito) en giros negros, llámese prostitución o centros de entretenimiento para adultos. Capítulo aparte sería la proliferación de los adictivos casinos y sus víctimas ludópatas, además de sus cercanos derivados: las casas de empeño, cuya fama es ofertar bienes robados, ante la impotencia tanto de los afectados como de las autoridades. Dichas autoridades demuestran así su incompetencia, tolerancia, hasta complicidad y complacencia ante la criminalidad. La novedad es la entrega de droga a domicilio mediante Uber.¹⁶ En un ejercicio implacable de semiótica, sería evidente que todo está conectado, desde el menor de edad que fluctúa entre la venta y el consumo de sustancias tóxicas, o volverse sicario y ‘puntero’ (el vigilante motorizado que sirve de guía y alerta para la

ejecución de crímenes relacionados con el narco; sicario viene a ser el ejecutor de secuestro, tortura, asesinato, eventual entierro y ocultador de evidencias del crimen). Una cadena de interconexiones no exenta de cómplices silenciosos hasta llegar a los famosos criminales de cuello blanco, aquellos interesadísimos en permanecer en el anonimato. Ya ni hablar de los autores intelectuales, figura de lenguaje que pareciera continuamente sospechar de quienes usan su intelecto (pero con fines perversos).

FACTORES ECONÓMICOS

Este intento de análisis multifactorial ya ha mencionado hasta el momento varias referencias económicas. México es un país rico en recursos y bienes, así lo ha sido desde antes de la Conquista Española, durante la Colonia, y tras la Revolución. Lo que ha fallado es la distribución de la riqueza. Dicha falla no ha sido accidental sino deliberada, aunque quizá en algunos aspectos ocurra la combinación de ambas fuerzas.

Así como es difícil calcular la suma de las limosnas que los mexicanos dejan a la Iglesia Católica, también es difícil calcular la suma de las ganancias de la economía subterránea, informal, la ambulante, de giros negros y negocios ilícitos, uno de los cuales es el narcotráfico. Sin embargo, en la semiosis (investigación e interpretación) todo está vinculado

16 Para mayor referencia: Carmen Leticia Villegas Moreno en Debate publicado en línea el 28 de enero de 2020. <https://www.debate.com.mx/cdmx/Capturan-a-hombre-que-entregaba-droga-a-domicilio-en-Uber-Eats-20200128-0262.html>; Miguel Vargas en Norte Digital publicado en línea el 14 de febrero de 2018. <https://nortedigital.mx/la-droga-se-mueve-uber/>; Jorge Becerril en Milenio publicado en línea el 27 de enero de 2020. <https://www.milenio.com/policia/colonia-morelos-detienen-sujeto-armas-droga-bolsa-uber>.

de alguna manera, así que México, en su grandeza territorial y poblacional, sigue dando de qué hablar a nivel internacional y es previsible que siga siendo de ese modo.

Asombra la cantidad de fraudes que han quedado impunes en la historia de nuestro país, desvío de recursos millonarios que no llegan a sus beneficiarios. Tampoco se requiere de sesudos estudios para percatarse de la realidad nacional: hay una gran diversidad económica de acuerdo a las zonas geográficas del país. Las inversiones continúan. Si bien es remarcable que cada sexenio gubernamental en México tiene su propio sello en las políticas económicas implementadas, de manera tal que la historia de México bien se puede compendiar a partir de los estilos de sus gobernantes en materia económica: la política económica sexenal.

Se podría resumir la historia nacional a lo largo del Siglo XXI como un proceso neoliberal cuyos presidentes electos provenían de partidos políticos como el Partido Acción Nacional (PAN), Vicente Fox y Felipe Calderón; así como Enrique Peña Nieto, proveniente del Partido Revolucionario Institucional (PRI). El triunfo reciente de Morena (Movimiento de Regeneración Nacional) por medio de Andrés Manuel López Obrador ha significado un viraje ideológico y político hacia la izquierda socialista moderada. Se da entonces un cambio en la política económica y un cambio de discurso y prácticas. Se insiste en un modelo que ponga a fin a los excesos neoliberales y la vuelta a un modelo de Estado como un regulador que proteja a los ciudadanos pobres, los desfavorecidos y más afectados en los anteriores gobiernos.

Se puede cotejar que tras el primer año de gobierno de López Obrador hay una especie de castigo al Sector Educativo por haberse sumado a un proyecto neoliberal fraguado por décadas, con pocas alternativas u opciones a la vista o a la mano, agregaríamos en mínima defensa.

Ahora, los líderes, los rectores de las instituciones de educación superior (IES) sumarán a su discurso un sentir expresado que acumula inquietudes y nuevas interrogantes: La universidad pública se vuelve gratuita, ¿de verdad se *puede* volver gratuita? La matrícula se plantea cubrir rezagos acumulados, ¿habrá turnos matutino, vespertino, nocturno? ¿Estará prohibido reprobado? ¿Aumentarán las plazas, disminuirán los salarios? ¿Se modifica el Conacyt para incluir a las humanidades?

Es evidente la importancia que las bibliotecas poseen en una universidad pública, aunque no está de más remarcarla, pues el auge tecnológico suele confundir a algunos y lleva a pensar que el libro es un formato que va de salida. Al contrario. El libro es el medio de comunicación encumbrado por el ya mencionado teórico canadiense Marshall McLuhan en su texto señero *La galaxia de Gutenberg*. Año con año, el mercado del libro genera novedades y mejores ventas, cifras récord, mayores esperanzas de un mundo mejor en el que todos lean. La migración a formato electrónico ha contribuido a su mayor difusión y divulgación, a su abaratamiento, agilidad y rapidez en su distribución. Los clásicos siguen siendo referencias obligadas, las vanguardias siguen siendo atractivas. De vez en cuando surgen nuevos clásicos de culto instantáneo. Ello beneficia tanto a la industria librera como al mercado en general, a nivel mundial.

Un aspecto en donde se tocan la intención socialista y la biblioteca de universidad pública es la sanción por no retornar a tiempo el préstamo bibliotecario. Las multas económicas cumplen —o cumplían— una función clave para generar insumos que en ocasiones la administración no puede proveer por las constantes recurrentes crisis que la asolan. ¿Se llegará al extremo de prohibir sancionar a quien no regrese a tiempo un libro, que lo maltrate y mutile o que

sencillamente no lo regrese? Se reconoce la necesidad de aspiración al justo medio.

Otro tema estimulante: es invaluable la cantidad de libros que genera la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y otras Instituciones de Educación Superior, referencia obligada en el sistema nacional de universidades públicas. ¿Cuándo se llegará a un sistema de distribución y comercialización a la altura de la UNAM y de los estudiantes que no sea obstaculizado por mezquindades administrativas? La tecnología permite la libre circulación de contenidos, así como la consulta de tesis y producción de cada una de las universidades de nuestro país, de Latinoamérica y el resto del mundo. El escenario es evidentemente atractivo. El ideal es no padecer errores de distribución y efectuar la Red de intercambio de IES sin cobro.

FACTORES DE INFRAESTRUCTURA TECNOLÓGICA

Como casi siempre sucede con cuestiones de infraestructura, ésta genera elevados costos y por ello es tan ansiada como temida. La modernización tecnológica del país genera constantemente nuevos desafíos que acortan distancias geográficas y acercan socialmente a las personas. Si México logra que todo su territorio tenga señal de Internet, como rezaba el lema de una campaña de la marca líder y también como tema de campaña del actual presidente de la República, la gente disfrutará enormemente los beneficios de la modernidad tecnológica. Ello nos acercaría al ansiado sitio del primermundismo.

Parecería que el Internet actualmente sólo sirve para intercambiar memes, chistes y rumores, cuando en realidad puede volverse una útil herramienta para el conocimiento

científico, el progreso de la población y el avance de la civilización. También a conocer a profundidad o con mayor evidencia los hábitos culturales, así como la autorregulación en diversos procesos, y evitar así, o disminuir, la generalización de estereotipos, prejuicios y generalizaciones en nuestra cultura (hábitos culturales, de consumo segmentado o detallado).

En la UABCS mucho se rumora que una limitante en cuanto al poder de la señal de Internet, eterna queja estudiantil, era frenar al abundante personal de intendencia de perder tiempo y no dedicarse a sus labores por estar viendo material erótico para adultos o consumir videojuegos, videos de bromas, apuestas y otros. También corren rumores de maestros que en sus cubículos y en los archivos de computadora pertenecían a redes o grupos de intercambio de estos materiales audiovisuales para adultos. Ya el colmo sería, como el rumor dicta, que algunas de las modelos, voluntarias o involuntarias, fueran las propias (o los) estudiantes. Se han tomado medidas precautorias con protocolos de seguridad en la red institucional para el bloqueo de material pornográfico. En ese sentido, las protestas generalizadas a nivel mundial por el 8M (8 de marzo, Día Internacional de la Mujer) responden exactamente a ese estado de doble moral que ha motivado a las mujeres, especialmente las jóvenes, a salir a las calles a protestar con justificada vehemencia.

La delgada línea donde el trabajo de oficina se compagina con entretenimiento de dudosa moral, nula ética, es demasiado frágil. La infraestructura tecnológica se ve obstaculizada en su funcionamiento por los propios usuarios. En los años venideros, con la turbulencia política que se está generando desde el primer año de este nuevo régimen, serán determinantes para comprobar si un cambio positivo se da en nuestro país. Un hecho irrefutable es que la tecnología es

cara y en este análisis semiótico todo está interrelacionado. Si no hay inversión difícilmente se podrá mantener o hacer crecer la red tecnológica de nuestras universidades.

FACTORES INSTITUCIONALES

Es probable que actualmente la cultura política también esté en transformación en nuestra nación. Se ha llegado a discusiones bizantinas (anodinas, sin solución clara a la vista) en torno a las cuotas de género, sobre si son pertinentes o no para dar mayor reconocimiento al liderazgo profesional y social a las mujeres. Otra cuestión es la posibilidad de modificar el criterio dual (hombre y mujer; sexo masculino y femenino) al de *géneros* (en plural) para así abarcar más segmentos en la inclusión, la diversidad, y abrirlo a otras opciones: lo cual sería un giro sin precedentes en torno a lo social, las maneras de hacer y entender la política hasta el momento.¹⁷

Las instituciones en México están siendo afectadas por el triunfo de Andrés Manuel López Obrador. Su presidencia, obtenida mediante estricto acato al mandato del electorado, fustigó en las urnas a los otros partidos políticos. Se ha llegado a emplear términos del ámbito deportivo o del mundo del espectáculo, donde se habla de victorias y derrotas, cual

17 Para mayor referencia: Cfr. FERNANDEZ PONCELA, Anna María. Las cuotas de género y la representación política femenina en México y América Latina. Argumentos (Méx.) [online]. 2011, vol.24, n.66 [citado 2020-01-11], pp.247-274. Disponible en: <http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-57952011000200010&lng=es&nrm=iso>. ISSN 0187-5795. Medina Espino, Adriana. 2010. *La participación política de las mujeres. De las cuotas de género a la paridad*. Cámara de Diputados. CDMX: Congreso de la Unión. Ruth Zavaleta Delgado “Cuotas de género, una medida necesaria” en Letras Libres publicado en línea el 22 de abril de 2014. <https://www.letraslibres.com/mexico/cuotas-genero-una-medida-necesaria>

contienda deportiva. Uno de los términos constantes del machismo deportivo es el futbolístico: tal equipo ‘humilló’ al otro en la batalla. Así en la política en México. Las consecuencias, una a una, gradualmente, se han hecho sentir.

México, tanto el pueblo como masa amorfa y sus élites, es sumamente ingenioso en su uso cotidiano de la lengua española. El huachicoleo fue, es y quizá lamentablemente siga siendo (aunque la esperanza es que cada vez menos) la práctica de extraer combustible de ductos clandestinos con fines de lucro. Es un delito, una práctica de alto riesgo en las que estuvieron coludidos más de un funcionario de alto rango. La corrupción en nuestro país es creativa y surrealista. Pero no sólo el huachicoleo se da en el campo del petróleo.

La corrupción se da en múltiples esferas de la vida social, incluida la académica. Por eso son de tanta resonancia mediática los títulos falsos, las tesis plagiadas (la periodista Carmen Aristegui investigó y exhibió en su momento que la tesis del ex presidente Enrique Peña Nieto citaba sin dar fuentes)¹⁸. La universidad en cuestión reconoció el error y dijo no poder enmendar ni hacer marcha atrás. El desprestigio fue más a la figura del entonces mandatario que a la institución.

El ex presidente Peña Nieto hizo virales varias frases, entre otras, la de “Al mexicano no hay chile que le embone”. El pueblo, el grueso de la población, aunque frunza el ceño, se indigne y “ya no aplauda” recurre a la sabia cultura popular del humor para aliviar o por lo menos disminuir sus frustraciones. El humor contribuye de alguna manera, indirecta quizá, al olvido.

¹⁸ El actual presidente de México plagió al menos a diez autores en su tesis para obtener el título de Licenciado en Derecho por la Universidad Panamericana. Uno de ellos fue el exmandatario Miguel de la Madrid Hurtado. <https://aristeguinioticias.com/2108/mexico/pena-nieto-de-plagiador-a-presidente/>

Nuestros anteriores presidentes, los que lleva el México del siglo XXI, tienen una imagen severamente demeritada ante la opinión pública. Vicente Fox, con sus exabruptos y dichos, hacen suponer que padece de sus facultades mentales; Felipe Calderón, pese a su nombramiento de catedrático en la Universidad de Harvard, se le tacha de dipsómano que podría ser juzgado por una corte internacional por crímenes de lesa humanidad al recurrir a una guerra contra el narco que desangró al país y ocasionó derramamientos de sangre acordes, precisamente, a una guerra. Esa guerra no era una guerra civil ni contra otra nación. Era una guerra entre cárteles del crimen organizado y las autoridades, cercanas a la de un Estado fallido pues algunos de sus miembros estaban coludidos con esas organizaciones criminales de altos vuelos, dividendos y tecnología. Esto es, sumamente armados por la facilidad con que se da el tráfico en la frontera norte, entre nuestro país y Estados Unidos.¹⁹

Además de varias erratas verbales, al sexenio de Peña Nieto se le suman otros escándalos más graves. Por ejemplo, el Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México (AICM) en Texcoco, obra multimillonaria e iniciada que fue suspendida por el actual gobierno obradorista por encontrar flagrantes irregularidades en sus contratos. La conclusión para el observador local y global es que la corrupción es una cuestión compleja, que no se resolverá por magia sino con ejemplos contundentes. Ya está el de Rosario Robles vinculada a la

¹⁹ Para mayor referencia:

Alfredo Jalife-Rahme “Bajo la lupa” en La Jornada el 25 de septiembre de 2016. <https://www.jornada.com.mx/2016/09/25/opinion/016o1pol?partner=rss>

Alfredo Jalife-Rahme “China, a punto de superar a EU como el máximo refinador de petróleo del mundo” publicado en línea en Alfredo Jalife.com el 29 de noviembre de 2020. <https://www.alfredojalife.com/2020/11/29/china-a-punto-de-superar-a-eu-como-el-maximo-refinador-de-petroleo-del-mundo/>

Estafa Maestra. Faltan otros, varios más (y de regímenes anteriores). En ese sentido, la cobertura mediática tendrá mucho material para que el público se entere y debata.

De allí partiría una segunda reflexión. En realidad, el régimen priista, más que un partido político, parecía o era un sistema. El más reciente libro de Lorenzo Meyer, *El poder vacío: el agotamiento de un régimen sin legitimidad* (2019), analiza este asunto exhaustivamente.

Sería simplificador, reduccionista, generalizar que todo el PRI estaba coludido en corrupción como un ejercicio habitual, en la ‘cultura del mexicano’ como alguna vez insinuó Peña Nieto. Sin embargo, mucha gente cumpliendo su deber cabalmente, lograba que el país marchara y sus instituciones funcionaran. Pese a todo pronóstico. Como también se ha vuelto frase común, México es más grande que sus problemas. Lo ‘institucional’ del PRI subraya la relevancia que la vida institucional tiene para el funcionamiento nacional. Más una doble cara evidente: por un lado, la condescendencia a un pueblo (a quien se le acusa de corrupto en *general*) y por el otro, una élite discriminatoria.

Instituciones sólidas y consolidadas como la UNAM generan respeto en otras latitudes por su capacidad de gestión, sus resultados y el mantenimiento de su mística. Es por ello que el lema emitido por José Vasconcelos (1882-1958) “Por mi raza hablará el espíritu” se ilustra con un mapa de Latinoamérica y el Caribe. El ejercicio cotidiano en la búsqueda de información vía repositorios, libros, tesis, revistas especializadas y bases de datos por parte de los usuarios de la biblioteca conecta invisiblemente la repetición de esa búsqueda que se da también en todas las IES del país.

FACTORES ACADÉMICOS

El reconocimiento social a la universidad es innegable.

Su prestigio es una impronta en el imaginario colectivo. El universitario es una persona que lee y que está enterada, que se sabe expresar con propiedad, con claridad de pensamiento y capacidad de síntesis, por lo menos. Los conceptos del mexicano en torno a lo que se considera ser universitario posee un vínculo intangible e innegable con los movimientos estudiantiles de 1968. Protesta pacífica y discurso democratizador en los *hechos*, no sólo en retórica. Recientemente, la institución se ha visto atacada, tomada por jóvenes encapuchados, lo que hace suponer que probablemente estén relacionados con pseudo-estudiantes agitadores o ‘porros’ (quienes, corre el rumor, se encuentran en nómina).²⁰ Por lo tanto, ese referente cae vertical sobre las otras IES del país. La responsabilidad se torna un compromiso con ser propositivo, y de no confundir ‘autonomía’ presupuestaria con opacidad en la rendición de cuentas, obligatoria ante la sociedad.

Todos los campos del saber están involucrados en esa visión de la sociedad mexicana. Para ser universitario, se requieren virtudes varias y en ese perfil caben la modernidad y la utopía latinoamericana por una sociedad laica, libre y justa. Se reconocen la calidad en múltiples áreas de otros países y también los valores de los grupos étnicos originarios, su riqueza cultural, su cosmogonía alternativa. O incluso, compatible con la civilización judeocristiana, concepto abstracto si los hay y tan concreto como un misil de largo alcance.

²⁰ Para mayor referencia: Teresa Moreno “Encapuchados buscan parar actividades académicas a toda costa, acusa la UNAM” en El Universal publicado en línea el 4 de febrero de 2020. <https://www.eluniversal.com.mx/nacion/politica/unam-encapuchados-buscan-de-tener-actividades-academicas-toda-costa>. Redacción “Un grupo de encapuchados causa destrozos en el corazón de la UNAM” en El País publicado en línea el 15 de noviembre de 2019. https://elpais.com/internacional/2019/11/15/mexico/1573774843_162865.html

En el mundo globalizado de hoy, se confirma que el conocimiento y la información es poder. Equivale a poder, lo concentra, lo epitomiza, lo *resignifica*. Que la sobreinformación satura, confunde, *aliena*. Que la desinformación es un riesgo inevitable, hasta deliberado en ocasiones, por la entropía y ruido que van inmiscuidos inevitablemente en los sofisticados procesos de comunicación, por sencillos que parezcan. Ejemplo de ello son los proyectos de investigación *transdisciplinares*, donde lo cuantitativo y lo cualitativo convergen.

FACTORES DE COMUNICACIÓN

La comunicación puede darse a distintos niveles: intrapersonal; interpersonal, grupal; de organizaciones; pública (con público); de medios; y entre culturas compatibles u opuestas. Empero, el proceso de comunicación puede abarcar varios de estos niveles.

En el libro de Richard West y Lynn H. Turner *Teoría de la comunicación: análisis y aplicación* (2005) se estudian las 25 principales teorías de la comunicación en la historia de la humanidad: Una de ellas es la Teoría de la Información Organizacional, que es una manera de explicar cómo las organizaciones dan sentido a la información que es confusa, equívoca o ambigua y que genera *incertidumbre* (hasta estrés, angustia y zozobra). Se centra en el proceso de organizar a los miembros de una organización (valga el pleonasma) para que recopilen, gestionen y usen la información en vez de en la estructura misma de la organización. Varios presupuestos subyacen a esta teoría, en donde el teórico de la organización Karl Weick (norteamericano nacido en 1936) es uno de sus principales representantes:

- Las organizaciones humanas viven en un entorno de información.
- La información que recibe una organización varía en términos de ambigüedad.
- Las organizaciones humanas procesan la información para reducir la ambigüedad.

Sin embargo, esta teoría proviene de la academia norteamericana justo en el año 1979, cuando en 1972 el *Watergate* ya había cimbrado a la sociedad norteamericana y al mundo. Esto es, la deposición de un presidente de un país poderoso.

Es 2020 y el mundo de la información, del conocimiento, donde la geopolítica internacional y la economía de la tecnología se ha sofisticado y está pasando por durísimas pruebas, ya estragos, por la guerra comercial entre China y Estados Unidos, los supuestos riesgos a la salud con la tecnología 5G de internet y la crisis sanitaria mundial por el nuevo coronavirus SARS-CoV-2. También mucho se especuló sobre la posible deposición del Presidente Donald Trump, la cual fue infructuosa.

FACTORES PERSONALES

Décadas de neoliberalismo podrían concentrarse en un aumento del individualismo a grado tal que el individuo se responsabilice de verificar la calidad, veracidad y objetividad de la información que consume. Se requiere de capital humano, profesional, para armar una ingeniería, una infraestructura de calidad en la información. Ello se reflejará, sin duda, en la calidad de los contenidos de los libros que conforman la biblioteca y cuyos usuarios capitalizan a su vez, dicha información, para su circulación, confirmación, debate y trascendencia.

El panorama actual, si no desolador, es desalentador. Mas no hemos de bajar la guardia, porque las nuevas generaciones han de evitar que el barco se hunda. En otra lectura, el panorama es estimulante y surgen varias cuestiones. Los archivos, comprimidos en más de uno o varios formatos, son necesarios y se requiere su preservación. Una conservación que garantice su permanencia en el tiempo y a través de varias generaciones.

La censura, el control militar de cierta información, las diversas controversias que rodean al mundo de la ciencia y su divulgación, las diversas traducciones, la circulación de clásicos (nuevos clásicos o *fenómenos* de ventas), más el consumo de información vía biblioteca y vías *alternas* a ella son otros de los factores que mantendrán viva la discusión venidera.

CONCLUSIÓN

A manera de conclusión, diremos con optimismo realista que aunque se evidencian las contradicciones, éstas son relativas e intrínsecas a los procesos que se viven en una democracia el que haya diversidad y voces discordantes: autores que se contradicen aún en su misma obra o a lo largo del corpus de su producción bibliográfica; en los mismos campos profesionales, opiniones encontradas; sesgos ideológicos que parecen tomar posturas o posicionamientos extremos; en ocasiones, radicalmente opuestos. Estos antagonismos, en la mejor de las interpretaciones —cuando decimos ‘mejor’ nos referimos a la mejor de las intenciones, disposiciones, acciones— toman en cuenta y tienen en mente el ideal del bien común, de la responsabilidad social tan urgente en todas las instituciones. Dicha responsabilidad social es incluyente y diligente.

Así como en el pasado remoto hubo textos censurados, hoy hay textos ‘impensables’ en la biblioteca académica: biografías o autobiografías de escándalo, ‘no autorizadas’ sobre personajes de la farándula, polémicos o controversiales; libros de autoayuda que rozan el fanatismo, la franca ignorancia delirante. Por mencionar sólo dos ejemplos de giro temático. Ello no obsta para que investigaciones serias, profundas, se den y generen resultados benéficos. Más ahí apenas se asoma la superficie del fenómeno. También hay autores ‘secundarios’, ‘inferiores’, menos influyentes o de ‘escasa’ trascendencia. Obras fallidas. Efectos de comicidad involuntaria, pasado el tiempo. De ‘nulo’ interés. Ahí la concepción del humanismo se catapulta, se potencia. Es un desafío. Se crece, se expande.

La biblioteca guarda en sus acervos, o es susceptible de atesorar información que parece nimia u obsoleta, superflua o densa, excesiva. La diversidad de los formatos no tiene límites. Quienes efectúan la labor de atención a usuarios se topan con gran variedad de comportamientos: desde el maltrato y mutilación, hasta el intento de plagio o tergiversación de contenidos; en cuestión de préstamos, no deja de sorprender el carácter obsesivo de quien quiere acaparar un corpus o una cara colección para uso exclusivo, celoso como aquel personaje de Umberto Eco en su novela *El nombre de la rosa*. La infame *Mi lucha*, de Adolfo Hitler, refleja la triste malevolencia —banal, Hannah Arendt *dixit*— de su autor, no necesariamente la salud mental del lector curioso. Preguntas incómodas y domésticas surgen, tales como: ¿se lee más a Cuauhtémoc Sánchez que a Juan Rulfo, Octavio Paz o Jaime Sabines? Allí el criterio es *servir*. La biblioteca académica *presta, ofrece*, un servicio invaluable de tan valioso a los investigadores, jóvenes y veteranos, en consolidación y consolidados.

En el convulso mundo real, pleno de contingencias e imponderables, la biblioteca académica aspira, con sus cimientos puestos en altas miras, a que su labor continúe, esclareciendo ambigüedades y resolviendo controversias, en un debate que se acompasa con el devenir de la civilización universal.

BIBLIOGRAFÍA

- Aristegui, Carmen. (2016). “Exhibe Aristegui plagio en tesis de Peña Nieto” El Diario.mx. 22 agosto 2016. Disponible el 11 de abril de 2020 en https://diario.mx/Nacional/2016-08-22_2d6fe58f/exhibe-aristegui-plagio-en-tesis-de-pena-nieto/.
- Castilla del Pino, Carlos (1989). *La incomunicación*. Barcelona: Península.
- McLuhan, Marshall. (1985). *La galaxia de Gutenberg*. México: Planeta.
- Jameson, Fredric (1995). *Estética geopolítica*. Barcelona: Paidós.
- Meyer, Lorenzo. 2019. *El poder vacío: el agotamiento de un régimen sin legitimidad*. México: Debate.
- Violencia y Género en la Universidad. Una mirada desde la Universidad Autónoma de Baja California Sur*. 2018. Coordinado por Alba Eritrea Gámez Vázquez y Lorena Guadalupe Pérez Sánchez. La Paz: Universidad Autónoma de Baja California Sur.
- West, Richard y Turner, Lynn. H. (2005). *Teoría de la comunicación. Análisis y aplicación*. México: McGraw-Hill.
- Wikipedia, La enciclopedia libre 2010. “Chumel Torres”. Última modificación el 20 de abril de 2020 Disponible en https://es.wikipedia.org/wiki/Chumel_Torres.

Zaragoza, Adrián. (2011). *Bibliotecas Universitarias. Elementos estratégicos para la transformación de su cultura organizacional*. Morelia: Fondo Editorial Morevallado.