**REGISTRO DE PROYECTO DE TESIS[[1]](#footnote-1)**

**MTRA. MARCELA GUADALUPE AMADOR AMAO**

**JEFE DEL DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE HUMANIDADES**

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Presenta proyecto de tesis con título tentativo: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

El proyecto deberá contener como mínimo:

1. Introducción:

* Identificación y delimitación del problema
* Antecedentes y justificación del problema

1. Objetivo (s) generales y específico (s)
2. Hipótesis (cuando así lo amerite)
3. Metodología
4. Literatura citada
5. Cronograma de actividades

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Vo. Bo. Director de Tesis Alumno

Fecha: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**MTRA. MARCELA GUADALUPE AMADOR AMAO**

**JEFE DEL DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE HUMANIDADES**

**PRESENTE.**

|  |  |
| --- | --- |
| Los abajo firmantes, Miembros del Comité Académico Asesor del trabajo de tesis titulado:  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | |
| Que presentó: | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |

Otorgamos nuestro voto **aprobatorio** y consideramos que dicho Trabajo está listo para su **Registro y Desarrollo** en el Programa de Maestría en Investigación Histórico Literaria.

Comité Académico Asesor:

|  |  |
| --- | --- |
| Nombre del Director/a | FIRMA |
| Nombre del Asesor/a | FIRMA |
| Nombre del Asesor/a | FIRMA |

C.c.p Expediente del alumno (MIHL)

1. En cumplimiento con lo establecido en el Artículo 32 fracción III del Reglamento General de Estudios de Posgrado que a la letra dice: A más tardar al finalizar el primer semestre, el estudiante deberá hacer el registro oficial del proyecto de tesis (avalado por su Director de Tesis) ante la jefatura del Departamento Académico donde esté radicado el posgrado, para su revisión y registro ante la Dirección de Servicios Escolares, dirigiendo copia a la DIIP. [↑](#footnote-ref-1)